

# LUKA ŠTRINGA, JORDAN PRIZMIĆ, MIRO DOMAZET, ENARMONIA GUITAR ENSEMBLE

10 APRILE GIOVEDÌ ORE 20.45, TEATRO COMUNALE, POLCENIGO (PN)

INGRESSO LIBERO



*Concerto gemellaggio con protagonisti alcuni allievi della Glazbena Škola Vatroslav Lisinski di Zagabria e della Segovia Guitar Academy di Pordenone.*



**Jordan Prizmić** è nato a Zagabria nel 2007 e attualmente studia chitarra e teoria musicale alla Scuola di Musica Vatroslav Lisinski di Zagabria, sotto la guida del professor Damjan Bučić e della professoressa Martina Belković. Ha partecipato a numerose masterclass con rinomati maestri, tra cui Zoran Dukić, Paolo Pegoraro, Xhevdet Sahatxhija, Natalia Lipnitskaya, Judicaël Perroy e Lovro Peretić. Oltre alla chitarra, Jordan ha un forte interesse per la trascrizione musicale e la teoria musicale applicata allo strumento. Nei concorsi più recenti, ha ottenuto il Secondo Premio al Concorso Nazionale Croato nel 2023, il Secondo Premio al Sarajevo Guitar Festival nel 2024 e un Premio Speciale per l'esecuzione di un brano barocco al Zruč International Guitar Competition nel 2024.

**Luka Štriga** è nato il 12 aprile 2008 e studia attualmente il terzo anno al V. Gymnasium e alla Scuola di Musica Vatroslav Lisinski di Zagabria, nella classe di chitarra del professor Damjan Bučić. Ha iniziato a suonare la chitarra a 5 anni ed è due volte vincitore del Concorso Nazionale Croato. Tra i suoi numerosi successi, ha vinto il Primo Premio al Zagreb Guitar Festival, il Primo Premio assoluto all'Altamira Gorizia Guitar Competition, il Secondo Premio all'Anna Amalia Guitar Competition di Weimar e il Primo e Secondo Premio allo Styria International Guitar Competition. Luka ha partecipato

a masterclass con artisti di fama internazionale come Judicaël Perroy, Paolo Pegoraro, Anders Miolin, Petrit Ceku, Zoran Dukić, Natalia Lipnitskaya e Maroje Brčić. Ha ricevuto due volte il Premio “Oscar Of Knowledge” dal Ministero della Scienza e dell'Istruzione per i suoi successi nei concorsi nazionali, oltre al Premio “Professor Balthazar” della Città di Zagabria per i suoi straordinari risultati educativi.

**Miro Domazet** è nato il 28 aprile 2011 a Zagabria. Ha iniziato a suonare la chitarra all'età di cinque anni, mostrando fin da subito un grande interesse per la musica. A sette anni, ha iniziato a studiare chitarra alla Scuola Elementare di Musica Vatroslav Lisinski di Zagabria, sotto la guida del professor Szymon Pietrzak. In breve tempo, ha ottenuto numerosi successi in concorsi internazionali, tra cui l'Altamira Gorizia Guitar Competition e il Zruč International Guitar Competition, dove ha ricevuto un Premio Speciale per l'esecuzione del brano Maria di F. Tárrega. Ha anche vinto il Primo Premio e il Grand Prix al Katowice International Guitar Competition, il 3° Premio all'Ida Presti International Guitar Competition e il Primo Premio al Guitar Styria International Guitar Competition, tra gli altri.

Johann Sebastian Bach (1685-1750) *dalla Suite per violoncello n. 2 BWV 1008*  
*Sarabande*

Joaquín Turina (1882-1949) *dalla Sonata op. 61*  
*I. Allegro*

Joaquín Rodrigo (1901-1999) *dalla Sonata Giocosa*  
*I. Allegro Moderato*

Josip Hatze (1879-1959) Croatian Rhapsody (*arr. J.Prižmić*)

### **Jordan Prižmić**

Johann Sebastian Bach *dalla Sonata per Violino n. 2 BWV 1003*  
*Andante*

Mario Gangi (1923-2010) Studio n. 18

Mauro Giuliani (1781-1829) La Rose

Jorge Morel (1931-2021) *dalla Sonatina*  
*I. Allegretto*

### **Luka Štriga**

Marek Pasieczny (1980) (the other) Milonga

Mauro Giuliani Allegretto op. 11 parte 1, n. 2

Ferdinand Rebay (1880-1953) *dalla Sonata in A*  
*I. Allegro Moderato*

Johann Kaspar Mertz (1806-1856) Tarantella

### **Miro Domazet**

Fernando Bustamante (1915-1979) Misionera

Danny Elfman (1953) The Nightmare before Christmas

Aram Il'ič Chačaturjan (1903-1978) Danza delle Spade

### **EnArmonia Guitar Ensemble**